



**XIV STARPTAUTISKAIS AKORDEONA MŪZIKAS  
FESTIVĀLS - DAUGAVPILS 2015**

**VALĒRIJA HODUKINA IX STARPTAUTISKAIS JAUNO  
AKORDEONISTU KONKURSS - DAUGAVPILS 2015**

**2015. GADA 22. - 24. OKTOBRĪ**



DAUGAVPILS



**XIV STARPTAUTISKAIS  
AKORDEONA MŪZIKAS FESTIVĀLS  
«DAUGAVPILS 2015»**

**VALĒRIJA HODUKINA  
IX STARPTAUTISKAIS  
JAUNO AKORDEONISTU KONKURSS  
«DAUGAVPILS 2015»**

**22. OKTOBRĪ, CETURTDIEN**  
**22 OCTOBER, THURSDAY**

- 10.00** Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas koncertzālē (ieeja bezmaksas)  
**VALĒRIJA HODUKINA IX STARPTAUTISKAIS JAUNO AKORDEONISTU KONKURSS „DAUGAVPILS 2015”** – I kārtā A kategorija
- At the Concert hall of Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School (free entrance)*  
**IX INTERNATIONAL COMPETITION OF YOUNG ACCORDIONISTS NAMED AFTER VALĒRIJS HODUKINS „DAUGAVPILS 2015”** – Round I, A Category
- 13.30** Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas koncertzālē (ieeja bezmaksas)  
**VALĒRIJA HODUKINA IX STARPTAUTISKAIS JAUNO AKORDEONISTU KONKURSS „DAUGAVPILS 2015”** – I kārtā B kategorija
- At the Concert hall of Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School (free entrance)*  
**IX INTERNATIONAL COMPETITION OF YOUNG ACCORDIONISTS NAMED AFTER VALĒRIJS HODUKINS „DAUGAVPILS 2015”** – Round I, B Category
- 18.00** Vienības nama koncertzālē (ieeja bezmaksas)  
**XIV STARPTAUTISKĀ AKORDEONA MŪZIKAS FESTIVĀLA – DAUGAVPILS 2015 ATKLĀŠANAS KONCERTS.** Piedalās: Daugavpils Akordeonistu orķestris, diriģente Tatjana Saratova (Latvija), solists Dainis Skutelis (Latvija), duets „Fantāzija” - Pāvels Mihaļovs un Antoņina Žebrovska (Krievija), trio „Symetrio” (Polija), Raimonds Ungurs (Lietuva), Nikolajs Ovčinnikovs (Krievija).
- At the Concert hall of the House of Unity (free entrance)*  
**XIV INTERNATIONAL FESTIVAL OF ACCORDION MUSIC “DAUGAVPILS 2015” OPENING CONCERT**

**23. OKTOBRĪ, PIEKTDIEN**  
**23 OCTOBER, FRIDAY**

- 11.00** Vienības nama koncertzālē (ieeja bezmaksas)  
**VALĒRIJA HODUKINA IX STARPTAUTISKAIS JAUNO AKORDEONISTU KONKURSS „DAUGAVPILS 2015”** – II kārtā A un B kategorijas
- At the Concert hall of the House of Unity (free entrance)*  
**IX INTERNATIONAL COMPETITION OF YOUNG ACCORDIONISTS NAMED AFTER VALĒRIJS HODUKINS „DAUGAVPILS 2015”** – Round II, A and B Categories
- 14.00** Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas kamerzālē  
**METODISKAIS SEMINĀRS – PRAKTIKUMS**
- At the Chamber hall of Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School*  
**METHODOLOGICAL SEMINAR – PRACTICAL TRAINING**
- 16.00** Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas koncertzālē (ieeja bezmaksas)  
**FESTIVĀLA KONCERTS.** Piedalās: Raimonds Ungurs (Lietuva), Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas kameransambļis – Ieva Vizma Romanovska (saksofons), Biruta Kropāne (akordeons), Veronika Kovaļonoka (klavieres), Daugavpils Universitātes instrumentālais trio – Sergejs Bratusevs (akordeons), Svetlana Blaževiča (kontrabass), Vladimirs Bejskis (sitaminstrumenti).

*At the Concert hall of Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School (free entrance)*  
**FESTIVAL CONCERT**

- 18.00** Vienības nama koncertzālē (Biļetes: EUR 2,50; skolēniem, studentiem, pensionāriem – EUR 1,50)  
**FESTIVĀLA VIESU KONCERTS**

Piedalās: Duets «Fantāzija» - Pāvels Mihaļovs un Antoņina Žebrovska (Krievija), trio „Symetrio” (Polija).

*At the Concert hall of the House of Unity (Tickets: EUR 2,50; for pupils, students and seniors – EUR 1,50)*

**CONCERT OF FESTIVAL GUESTS**

- 21.00** Latviešu kultūras centra balkonā  
**AKORDEONA MŪZIKAS KRODZIŅŠ**  
Aicina Sergejs Bratusevs un festivāla viesi

*At the balcony of the Centre of Latvian Culture*

**TAVERN OF ACCORDION MUSIC**

*Hosted by Sergejs Bratusevs and festival guests*

## 24. OKTOBRĪ, SESTDIEN 24 OCTOBER, SATURDAY

- 10.00** Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas kamerzālē  
**METODISKAIS SEMINĀRS – PRAKTIKUMS**

*At the Chamber hall of Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School*  
**METHODOLOGICAL SEMINAR – PRACTICAL TRAINING**

- 14.00** Vienības nama koncertzālē (Biļetes: EUR 2,50; skolēniem, studentiem, pensionāriem – EUR 1,50)  
**FESTIVĀLA KONCERTS**

Piedalās: Nikolajs Ovčiņņikovs (Krievija), Pāvels Mihaļovs (Krievija), instrumentālais ansamblis „Excelsus” (Latvija)

*At the Concert hall of the House of Unity (Tickets: EUR 2,50; for pupils, students and seniors – EUR 1,50)*

**FESTIVAL CONCERT**

- 17.00** Vienības nama koncertzālē (Biļetes: EUR 2,50; skolēniem, studentiem, pensionāriem – EUR 2,00)  
**FESTIVĀLA NOSLĒGUMA KONCERTS**

Piedalās: Daugavpils Akordeonistu orķestris, diriģente Tatjana Saratova (Latvija), Bajānistu un akordeonistu orķestris „Lad” (Baltkrievija), Zanes Ludboržas Mūzikas skolas Akordeonistu orķestris (Latvija), konkursa laureāti un festivāla viesi.

Valērija Hoduķina IX Starptautiskā jauno akordeonistu konkursa „Daugavpils 2015” laureātu apbalvošana.

*At the Concert hall of the House of Unity (Tickets: EUR 2,50; for pupils, students and seniors – EUR 2,00)*

**GALĀ CONCERT OF THE FESTIVAL**

**AWARDING OF THE LAUREATES OF THE IX INTERNATIONAL COMPETITION OF YOUNG ACCORDIONISTS NAMED AFTER VALĒRIJS HODUKINS "DAUGAVPILS 2015"**

**DAUGAVPILS AKORDEONISTU ORĶESTRIS (Latvija)** dibināts 1959. gadā uz Mūzikas vidusskolas bāzes. Kopš 1964. gada vietu pie diriģenta pulks ieņēma izcilais mūziķis un pedagogs Valērijs Hodukins (1939-2009), bet no 2009. gada kolektīvu vada V. Hodukina audzēkne Tatjana Saratova. Orķestrī muzicē mūzikas skolas un vidusskolas audzēkņi, Daugavpils Universitātes studenti un pasniedzēji. Savā radošajā darbībā orķestris ir izveidojis plašu repertuāru, kas ietver sevī dažādu žanru mūziku no klasiskām un romantiskām noskaņām līdz ekspressīviem tango motīviem, no estrādes mūzikas virtuozitātes līdz daudzveidīgajam džezam. Īpašu vietu orķestra programmā ieņem mūsdienu komponistu oriģinālskaņdarbi akordeonam. Orķestris ir muzicējis AVE SOL koncertzālē Rīgā, Dānijā, Čehijā, Polijā, Baltkrievijā, Lietuvā, Igaunijā, Krievijā, Vācijā un Somijā.



**DAUGAVPILS ORCHESTRA OF ACCORDIONISTS (Latvia)** has been founded in 1959 on the base of Musical Secondary School. Since 1964 the conductor of the orchestra was remarkable Valērijs Hodukins (1939-2009), but since 2009 the conductor is V.Hodukins' student Tatjana Saratova. Pupils of Musical School and Secondary School, students and academic staff of Daugavpils University are playing music in the orchestra. In its creative activity the orchestra has developed wide repertoire, including music of various genres from classical and romantic moods till expressive tango motifs, from virtuosity of popular music till versatile jazz. Special place in the programme of the orchestra is devoted to contemporary composers' original compositions for accordion. The orchestra has performed in AVE SOL concert hall in Riga, in Denmark, Czech Republic, Poland, Belarus, Lithuania, Estonia, Russia, Germany and Finland.

**BAJĀNISTU UN AKORDEONISTU ORĶESTRIS „LAD” (Baltkrievija).** Mākslinieciskā vadītāja un diriģente Gaļina Molodih. Orķestris tika izveidots 1992.gadā Minskas Valsts mākslu koledžā. Kolektīvam ir aktīva radošā darbība: uzstājas koncertos, skatēs, festivālos, konkursos gan republikā, gan ārpus tās robežām – Francijā, Austrijā, Polijā, Krievijā, Čehijā, Itālijā, Lietuvā, Bulgārijā, kur ir bijis laureāts, apbalvots ar balvām un diplomiem. Orķestra repertuārā ir iekļauta dažādu stilu un žanru mūzika: klasiskā, krievu, baltkrievu un ārzemju komponistu mūzika, tautas mūzika apdares utt.



**ORCHESTRA OF BAYANISTS AND ACCORDIONISTS “LAD” (Belarus).** Artistic director and conductor Halina Maladykh. The orchestra has been founded in 1992 in Minsk State College of Arts. The band has dynamic creative activity: they perform in concerts, shows, festivals, competitions both in the republic and abroad – in France, Austria, Poland, Russia, Czech Republic, Italy, Lithuania, Bulgaria, where it has been awarded various prizes and diplomas, become the laureate. The repertoire of the orchestra includes music of various styles and genres: classical music, music of Russian, Belarussian, foreign composers and arrangements of folk music e.a.

**ZANES LUDBORŽAS MŪZIKAS SKOLAS AKORDEONISTU ORĶESTRIS (Latvija).** Zanes Ludboržas mūzikas skola dibināta 2005.gadā, un akordeonistu orķestris tajā darbojas no pirmā mācību semestra. Skolā darbojas 1.-3.klašu un 4.-6.klašu mācību orķestri, kā arī dažādi ansambļi un dueti, kas ir laureāti dažādos starptautiskajos konkursos un festivālos Igaunijā, Itālijā, Latvijā un Lietuvā.



**ZANE LUDBORŽA MUSICAL SCHOOL ORCHESTRA OF ACCORDIONISTS (Latvia).** Zane Ludborža Musical School has been founded in 2005 and Orchestra of Accordionists is operating in it since the first semester. In the school there are also 1<sup>st</sup>-3<sup>rd</sup> and 4<sup>th</sup>-6<sup>th</sup> class study orchestras, as well as various ensembles and duets, which are laureates in various international competitions and festivals in Estonia, Italy, Latvia and Lithuania.

**NIKOLAJS OVČIŅNIKOVS (Krievija).** Sāka apgūt mūziku 6 gadu vecumā. No 2011.gada līdz šim brīdim Nikolajs ir N. Rimaska-Korsakova Sanktpēterburgas konservatorijas Vidējās speciālās mūzikas skolas audzēknis (Vladimira Orlova klasē). Mācību laikā Nikolajs sevi ir pieteicis kā vienu no talantīgākajiem jaunajiem akordeona mūzikas izpildītājiem Krievijā un jau ir iekļauts grāmatā-enciklopēdijā „Apdāvinātie bērni – Krievijas nākotne” («Одаренные дети – будущее России»). Nikolajs aizaujas ar džezu mūziku, džeza improvizāciju, ir uzsācis komponista karjeru. Kā estrādes mūzikas izpildītājs ir laureāts vairākos vērēniņgos starptautiskos konkursos Itālijā, Krievijā, Austrijā, Lietuvā.



**NIKOLAI OVCHINNIKOV (Russia).** Started his musical education in the age of 6. Since 2011 he is a student at N.Rimsky-Korsakov Saint Petersburg Conservatory Secondary Special Music School (Vladimir Orlov's class). During his studies Nikolai has proved to be one of the most talented young accordionists in Russia and is already included in the book "Gifted Children – the Future of Russia". Nikolai enjoys jazz music, jazz improvisation, has started career of composer. As performer of popular music he has been awarded the title of laureate in various remarkable international competitions in Italy, Russia, Austria, Lithuania.

**RAIMONDS UNGURS (Lietuva)** ir Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas absolvents. Šobrīd mūziķis studē Lietuvas Mūzikas un Teātra akadēmijā profesora Eduarda Gabņa akordeona spēles klasē, maģistratūras I kursā. Raimonds aktīvi piedalās starptautiskajos konkursos, festivālos, kā arī dažādos radošajos projektos. Pēdējā laikā akordeonists aizraujas ar kompozīciju. Viņš ir paplašinājis savas zināšanas un apguvis kompozīciju pie LMTA lektora, doktora Mārtiņa Viļuma.



**RAIMONDS UNGURS (Lithuania)** has graduated from Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School. At the moment the musician studies at Lithuanian Academy of Music and Theatre in the accordion class of professor Eduard Grabnis, it is his 1st year of master studies. Raimonds is participating in various international competitions, festivals, as well as in creative projects. Lately he has devoted himself to composition. Raimonds has improved his knowledge and studied composition with LAMT lecturer, doctor Mārtiņš Viļums.



**TRIO «SYMETRIO» (Polija).** 2013.gada novembrī trio nodibināja trīs ļoti talantīgi, jauni Karola Šimanovska Mūzikas akadēmijas studenti profesora Joahima Pičuras un dr. Piotra Hololoviča vadībā. Marcins Jablonskis, Adams Potera un Kristians Sacilowskis nāk no dažādiem Polijas reģioniem, bet ir satikušies Katovicē, kur ir atraduši kopīgu aicinājumu atklāt akordeona kā instrumenta skaistumu un daudzpusību. Viņu repertuārs ir ļoti plašs – sākot no baroka, caur klasicismu, Balkānu un tautas mūziku, beidzot ar oriģinālkompozīcijām. Lai gan sadarbība ir visai neilga, tomēr tā ir nesusi laureātu titulus dažādos festivālos Polijā, Lietuvā, Horvātijā, turklāt koncertdarbība ir aptvērusi arī Čehiju, Slovākiju un Austriju. Kopš 2015.gada „Symetrio” ir uzsācis sadarbību ar bundzinieku Mateušu Klužniaku. Repertuārs ietver pašu mākslinieku kompozīcijas, džeza standartu un tradicionālās Balkānu mūzikas aranžijas.



**TRIO «SYMETRIO» (Poland).** Trio was founded in November 2013 by three very talented, young students from the Academy of Music named after Karol Szymanowski, guided by professor Joachim Pichura and dr Piotr Cholewicz. Marcin Jabłoński, Adam Potera and Krystian Sacitowski, coming from various parts of Poland, met in Katowice, where together they share mutual desire to show the accordion as an instrument beautiful and versatile. That is why their repertoire is very wide, starting from the Baroque, through Classicism, Balkan and folk music, ending on the original compositions. Short cooperation quickly resulted in awards at festivals in Poland, Lithuania, Croatia and many concerts in Poland and abroad, including Czech Republic, Slovakia, Austria. As of 2015 Symetrio started to cooperate with the drummer, Mateusz Kluźniak. The repertoire includes own compositions, our arrangements of jazz standards and melodies taken from traditional Balkan music. So far, all the performances were met with a lot of joy, and very enthusiastic reception from the audience.

**DUETS „FANTĀZIJA” (Krievija)** – Antoņina Žebrovska un Pāvels Mihaļovs. Abi mākslinieki ar izcilību ir beiguši S. V. Raħmaņinova Rostovas Valsts konservatoriju divās specialitātēs: koncertmākslinieks un krievu tautas instrumentu orķestra diriģents. Pašlaik Antoņinai un Pāvelam ir aktīva radošā darbība: viņi ir V.I. Safonova Ziemeļkaukāza Valsts filharmonijas solisti (Kislovodskā), piedalās koncertos Rostovā pie Donas un tās apgabalā, kā arī Ziemeļkaukāza reģiona pilsētās. Duets „Fantāzija” ir starptautisko konkursu laureāti Itālijā, Lietuvā un Austrijā.



**DUET “FANTASY” (Russia)** – Antonina Zhebrovska and Pavel Mikhalev. Both artists have graduated with excellence from S. Rahmaninov Rostov State Conservatory in two specialities: concert artist and conductor of orchestra of Russian folk instruments. Antonina and Pavel have dynamic concert activities: they are soloists of V.Safonov Northern Caucasus State Philharmonic (Kislovodsk), taking part in concerts in Rostov at the Don and its region, as well as in cities of Northern Caucasus. Duet “Fantasy” is laureate of international competitions in Italy, Lithuania and Austria.

### **INSTRUMENTĀLAIS ANSAMBLIS „EXCELSUS” (Latvija)**

pastāv jau 10 gadus. Pa šo laiku ansamblis ir sniedzis neskaitāmus koncertus gan tepat Latvijā, gan arī Lietuvā, Igaunijā, Krievijā, Baltkrievijā, Norvēģijā, Čehijā, Vācijā un Itālijā. Piedalījies piecos starptautiskajos konkursos, kļūstot par laureātu un iegūstot vienu pirmo, divas otrās un vienu trešo vietu. Šobrīd “Excelsus” sastāvā darbojas seši mūziķi – četri akordeonisti – Sanita Aizupiete, Arkādijs Kastjukovs, Ārija Ignatjeva, Zane Ludborža, basģitārists Vladimirs Lavrentjevs un bundzinieks Vladimirs Bogdanovs. Kolektīva mākslinieciskā vadītāja Zane Ludborža.



***INSTRUMENTAL BAND “EXCELSUS” (Latvia)** has been founded 10 years ago. The band has given countless concerts both here in Latvia and in Lithuania, Estonia, Russia, Belarus, Norway, Czech Republic, Germany and Italy. It has taken part in five international competitions, becoming the laureate and winning one first, two second and one third awards. At the moment six musicians are playing in “Excelsus” – four accordionists - Sanita Aizupiete, Arkādijs Kastjukovs, Ārija Ignatjeva, Zane Ludborža, bass guitar player Vladimirs Lavrentjevs and drummer Vladimirs Bogdanovs. The artistic director of the band is Zane Ludborža.*

---

### **DAUGAVPILS UNIVERSITĀTES TRIO (Latvija).**

Svetlana Blaževiča (kontrabass), Vladimirs Bejskis (sitaminstrumenti), Sergejs Bratusevs (akordeons).

***DAUGAVPILS UNIVERSITY TRIO (Latvia).** Svetlana Blaževiča (contrabass), Vladimirs Bejskis (percussion instruments), Sergejs Bratusevs (accordion).*



---

### **STAŅISLAVA BROKA DAUGAVPILS MŪZIKAS VIDUSSKOLAS KAMERANSAMBLIS (Latvija).**

Ieva Vizma Romanovska (saksofons), Biruta Krompāne (akordeons), Veronika Kovaļonoka (klavieres), ped. E.Bambāne, K.Rusakoviča, R.Saikovskis.

***STAŅISLAVS BROKS DAUGAVPILS MUSICAL SECONDARY SCHOOL  
CHAMBER ENSEMBLE (Latvia).** Ieva Vizma Romanovska (saxophone), Biruta Krompāne (accordion), Veronika Kovaļonoka (piano), ped. E.Bambāne, K.Rusakoviča, R.Saikovskis.*







**VALĒRIJS HODUKINS (1939-2009)**

Daugavpils Goda pilsonis. Staņislava Broka Daugavpils Mūzikas vidusskolas pedagogs, Akordeonistu orķestra mākslinieciskais vadītājs un diriģents, Daugavpils Starptautiskā akordeona mūzikas festivāla iedvesmotājs un mākslinieciskais vadītājs. Daudzu audzēkņu, starptautisko mūzikas konkursu laureātu, skolotājs (55 no tiem beiguši Eiropas un Krievijas labākās Mūzikas akadēmijas un konservatorijas). Sākot no 2011.gada Daugavpils jauno akordeonistu konkurss nodēvēts Valērija Hodukina vārdā. Valērija Hodukina IX Starptautiskais jauno akordeonistu konkurss „Daugavpils 2015” norit XIV Starptautiskā akordeona mūzikas festivāla „Daugavpils 2015” ietvaros 2015.gada 22.-24.oktobrī.

**VALĒRIJS HODUKINS (1939-2009)**

*Daugavpils Honorary Citizen. Pedagogue of Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School, artistic director and conductor of the Orchestra of Accordionists, inspirer and artistic director of Daugavpils International Festival of Accordion Music. Teacher of many students, who have gained laureate awards in international music competitions (55 of them have graduated from the best European and Russian musical academies and conservatories). Since 2011 Daugavpils Competition of Young Accordionists is named after Valērijs Hodukins. From October 22 – 24, 2015 IX International Competition of Young Accordionists named after Valērijs Hodukins „Daugavpils 2015” will be held in the framework of the XIV International Festival of Accordion Music.*

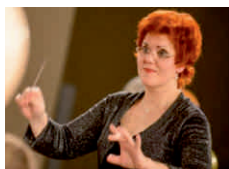
2015.GADA ŽŪRIJA  
JURY IN 2015



**PRIEKŠSĒDĒTĀJS: OĻEGS BIČKOVS (Sanktpēterburga, Krievija) –**

Sanktpēterburgas kultūras un mākslu universitātes docents, pedagoģisko zinātņu kandidāts, starptautisko akordeona mūzikas konkursu laureāts.

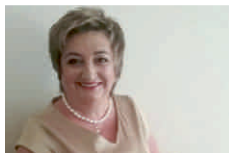
**CHAIRMAN OF THE JURY: OLEG BICHKOV (Saint Petersburg, Russia) –**  
*docent of Saint Petersburg University of Culture and Arts, candidate of pedagogical sciences, laureate of international competitions of accordion music.*



**TATJANA SARATOVA (Daugavpils, Latvija) -** Staņislava Broka Daugavpils mūzikas vidusskolas Taustiņinstrumentu spēles - akordeona spēles nodaļas vadītāja, Daugavpils akordeonistu orķestra vadītāja, Starptautiskā akordeona festivāla mākslinieciskā vadītāja, Latvijas akordeonistu asociācijas priekšsēdētāja.

**TATJANA SARATOVA (Daugavpils, Latvia) –** *the Head of Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School Department of Percussion Instruments – Accordion Playing, director of Daugavpils Orchestra of Accordionists, artistic*

*director of International Festival of Accordion Music, the Head of Latvian Association of Accordionists.*



**GRAŽINA LUKOŠIENE (Kauņa, Lietuva) –** Kauņas akordeonistu biedrības vadītāja, Lietuvas Akordeonistu savienības viceprezidente, Vītauta Dižā

Universitātes Mūzikas akadēmijas docētāja. Polijas, Itālijas, Bosnijas un Hercegovinas, Latvijas valsts un starptautisko festivālu un konkursu žūrijas locekle.

**GRAŽINA LUKOŠIENE (Kaunas, Lithuania) –** *the Head of Kaunas Association of Accordionists, Vice President of Lithuanian Union of Accordionists, university*

*lecturer at Vytautas Magnus University Music Academy, member of jury in local and international festivals and competitions in Poland, Italy, Bosnia and Herzegovina, Latvia.*

**VALĒRIJA HODUKINA IX STARPTAUTISKĀ JAUNO AKORDEONISTU  
KONKURSA „DAUGAVPILS 2015” DALĪBNIEKIEM:**

Konkurss noritēs divās kārtās divās vecuma kategorijās – „A” un „B”.

\* „A” kategorijā piedalās izpildītāji – mūzikas skolu audzēkņi līdz 16 gadu vecumam (ieskaitot) un mūzikas vidusskolu audzēkņi (I – II kurss).

\* „B” kategorijā piedalās izpildītāji – mūzikas skolu audzēkņi no 17 līdz 19 gadu vecumam (ieskaitot) un mūzikas vidusskolu audzēkņi (III – IV kurss).

**I KĀRTAS UZSTĀŠANĀS PROGRAMMA:**

**“A” KATEGORIJĀ:**

1. Polifonisks skaņdarbs.
2. Mūsdienu komponista oriģinālskaņdarbs akordeonam.
3. Skaņdarbs pēc izvēles.

**“B” KATEGORIJĀ:**

1. Polifonisks skaņdarbs (ne mazāk kā 3 balsis).
2. Mūsdienu komponista oriģinālskaņdarbs akordeonam.
3. Skaņdarbs pēc izvēles.

**II KĀRTAS UZSTĀŠANĀS PROGRAMMA:**

**“A” kategorijā:** Adamo Volpi Divertimento Nr. 2

**“B” kategorijā:** Bronislav Kazimir Przybylski Concertoclassiko akordeonam ar orķestri I daļa

Abās vecuma kategorijās II kārtas programma tiek atskaņota Daugavpils Akordeonistu orķestra pavadījumā.

**KONKURSA PRĒMIJU FONDS: 1500 EUR**

**FOR PARTICIPANTS OF IX INTERNATIONAL COMPETITION OF YOUNG ACCORDIONISTS  
NAMED AFTER VALĒRIJS HODUKINS „DAUGAVPILS 2015”:**

Competition will be held in two courses and in two age categories – A and B.

\* A category performers – pupils of music schools up to 16 years of age (included), pupils of music high school (I-II grade).

\* B category performers – pupils of music schools from 17 to 19 years of age (included), pupils of music high school (III-IV grade).

**PROGRAMME FOR PERFORMANCE IN THE ROUND I:**

**IN “A” CATEGORY:**

1. Polyphonic composition.
2. Contemporary composer's original composition for accordion.
3. Composition of choice.

**IN “B” CATEGORY:**

1. Polyphonic composition (no less than 3 voices)
2. Contemporary composer's original composition for accordion.
3. Composition of choice

**PROGRAMME FOR PERFORMANCE IN THE ROUND II:**

**In A category:** Adamo Volpi Divertimento No. 2

**In B category:** Bronislav Kazimir Przybylski Concerto Classiko for the accordion with orchestra, Part I

In both age categories the programme of Round II is performed in the accompaniment with Daugavpils Accordion Orchestra.

**THE FUND OF COMPETITION GRATUITIES IS 1500 EUR.**

## A CATEGORY

### **ANHELINA BARSUKOVA (Belarus)**

Mogilev State Gymnasium – College of Arts, pedagogue: Vera Hrashchanka  
Round I

- 1) J. S. Bach *Prelude and fugue Fis-dur WTC I tome*
- 2) N. Latushko *Sonate c-moll Parts II, III*
- 3) V. Semenov *Variations on Cossack song "Walking by the Don"*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*

---



### **ARKĀDIJS GORBUNOVS (Latvia)**

Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School,  
pedagogue: Anatolijs Petkevičs

Round I

- 1) J. S. Bach *Invence c-moll*
- 2) B. K. Przybylski *Sonatina velocita*
- 3) J. Gancer 1. *Toccatina*, 2. *Shining stars*, 3. *Before the thunder*,  
4. *Mist in the forest*, 5. *Sckercino*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*

---



### **KATSIARYNA HAIDUKOVA (Belarus)**

Mogilev State Gymnasium – College of Arts, pedagogue: Alena Darashenka  
Round I

- 1) J. S. Bach *Prelude and fugue c-moll WTC I tome*
- 2) V. Zubicky *The Bulgarian Book, Parts 1, 6, 7, 8*
- 3) F. Angelis *Boite a Rhythm*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*

---



### **ARKĀDIJS KASTJUKOVECS (Latvia)**

Zane Ludborža Musical School, pedagogue: Zane Ludborža

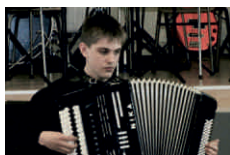
Round I

- 1) J. S. Bach *Prelude and fugue d-moll WTC I tome*
- 2) V. Zubicky *Winter Road from the Child Suite No.1*
- 3) E. Derbenko *Paraphrase on the theme of G.Rossini Tarantella*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*

---



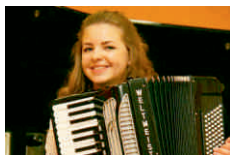
### **ROMENA LENGVINAITE (Lithuania)**

Klaipeda Stasis Simkaus Conservatory, pedagogue: Marina Logutenkova  
Round I

- 1) B. Chernogorsky *Fugue a-moll*
- 2) I. Albéniz *Asturia*
- 3) A. Shmykov *Jazz-Rock-Partita No. 2*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*



**PRANCIŠKUS MACEVIČIUS (Lithuania)**

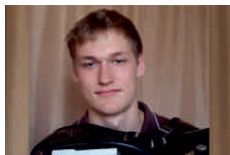
Kaunas J. Gruodžio Conservatory, pedagogue: Gražina Lukošienė

Round I

- 1) J. S. Bach *Prelude and fugue c-moll WTC II tome*
- 2) V. Beshevli *Sonata-capriccio*
- 3) E. Derbenko *Piece on "Moscow cabman" theme*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*



**JURIS SURNAJEVS (Latvia)**

Limbaži Musical School, pedagogue: Viktors Ņikandrovš

Round I

- 1) G. Mitev *Prelude and fugue d-moll*
- 2) M. Kalachevsky *Nocturne*
- 3) P. Deiro *Fantasy, Rhapsody*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*



**PĀVELS VASIŅKOVŠ (Latvia)**

Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School,

pedagogue: Anatolijs Petkevičš

Round I

- 1) V. Gerasimov *The Sea Poem*
- 2) J.S.Bach *Suite No. 6 BWV 817 E-dur 1. Allemande, 2. Sarabanda, 3. Polonaise, 4. Bouree, 5. Gigue*
- 3) E. Derbenko *Composition in modern rhythms or "Organ sounds"*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*



**JONAS VOZBUTAS (Lithuania)**

Mažeikiai Music School, pedagogue: Vaida Mikalauskiene

Round I

- 1) J. S. Bach *Prelude and fugue G-dur WTC II tome*
- 2) J. Haydn *Sonate nr.35 Part 1*
- 3) V. Zolotaryov *Children suite No.1, part 5*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*



**ANASTASIJA ZUBOVA (Latvia)**

Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School,

pedagogue: Anatolijs Petkevičš

Round I

- 1) D. Barton *Toccata and fugue d-moll*
- 2) B. K. Przybylski *Porcelain dancer*
- 3) P. Fiala *Aphorisms, 4 parts 1. Largo, maestoso, 2. Allegro, ritmico, 3. Lento, delicatamente, 4. Allegro, ravello*

Round II

Adamo Volpi *Divertimento No. 2*



## B CATEGORY

### **ANŽELIKA FJODOROVA (Latvia)**

Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School,  
pedagogue: Anatolijs Petkevičs

#### Round I

- 1) J.S.Bach *Prelude and fugue cis-moll WTC I tome*
- 2) D. Scarlatti *Sonata h-moll*
- 3) G. Hermosa *Fragilissimo*

#### Round II

Bronislav Kazimir Przybylski *Concerto Classiko for the accordion with orchestra, Part I*



### **ANNA GRIGORJEVA (Latvia)**

Staņislavs Broks Daugavpils Musical Secondary School,  
pedagogue: Kristīna Rusakoviča

#### Round I

- 1) J.S.Bach *Prelude and fugue g-moll WTC I tome*
- 2) V.Beshevli *Sonata-Capriccio Parts II, III*
- 3) V. Semenov *Prophetic dream*

#### Round II

Bronislav Kazimir Przybylski *Concerto Classiko for the accordion with orchestra, Part I*



### **ILYA SHUSTA (Belarus)**

Minsk State College of Music n.a. M.Glinka, pedagogue: Vladimir Gurbo – Novik

#### Round I

- 1) J. S. Bach *Prelude and fugue gis-moll WTC I tome*
- 2) A. Kusiakov *Autumn Landscapes Suite*
- 3) V. Semenov *Caprice No.1*

#### Round II

Bronislav Kazimir Przybylski *Concerto Classiko for the accordion with orchestra, Part I*







**RĪCĪBAS KOMITEJAS ADRESE:**

Daugavpils pilsētas domes Kultūras pārvalde  
Kr. Valdemāra iela 13, Daugavpils, LV – 5401, LATVIJA  
Tel.: +371 65423601, e – pasts: inara.barisnikova@daugavpils.lv, www.kultura.daugavpils.lv  
**Festivāla mākslinieciskais vadītājs:**  
Tatjana Saratova, tel. +37129244787, e-pasts: allegra79@gmail.com

**THE ADDRESS OF ORGANIZING COMMITTEE:**

Daugavpils City Council Department of Culture  
Kr. Valdemāra street 13, Daugavpils, LV – 5401, LATVIA  
Phone: +371 65423601, e-mail: inara.barisnikova@daugavpils.lv, www.kultura.daugavpils.lv  
**The Festival's Artistic Director:**  
Tatjana Saratova, phone: +371 29244787, e-mail: allegra79@gmail.com

**FESTIVĀLA RĪKOTĀJI UN ATBALSTĪTĀJI:**

